

コリント I 1:10

コリントの信徒への手紙 I 1章10節

松本則子

Piano

Pf.

さて きょう だい たち

Pf.

わたししたちの主イエス キリストの名

Pf.

によつて あなたがたに かんこくします

み な 勝 手 な こ と を 言 わ ず な
 Pf.

か た が い せ ず こ こ ろ を ひ と つ に し お も
 Pf.

い を ひ と つ に し て か た く
 Pf.

む す び 合 い な さ い コ リ ン ト い ち
 Pf.

A musical score for piano and voice. The vocal line (top staff) consists of a single melodic line with lyrics: い (quarter note), ち (quarter note), の (dot), じゅ (eighth note), and う (eighth note). The piano accompaniment (bottom staff, labeled 'Pf.') consists of four measures. Measure 1: A major chord (root position). Measure 2: D major chord (root position). Measure 3: G major chord (root position). Measure 4: C major chord (root position).